

## Normkritiska Museielektioner ht 2020

För att boka en lektion, gå in på: [www.museielektioner.se](http://www.museielektioner.se)

### **Bebisar och djurungar (Naturhistoriska museet)**

I naturen finns en stor mångfald av djurungar. Med denna lektion vill vi visa på mångfalden och att alla är olika, olika är bra. Är det sant att en nyfödd blåval kan väga 2,5 ton och att det är sjöhästhansen som föder ungarna? Häng med på en lektion bland djurungar på museet. Ni får svar på dessa frågor och mycket mer. Lektionen är interaktiv och barnen får till exempel känna vikten av en nyfödd människobebis och jämföra med andra djurungar. Tillsammans upptäcker vi den mångfald av familjekonstellationer som finns i djurvärlden och ger er lärare en bra utgångspunkt för fortsatta diskussioner om könsroller, jämställdhet och biologi.

**Målgrupp:** Förskola (från 4 år) - År 3

**OBS:** Pga covid- 19 erbjuds lektionen först efter höstlovet, och då enbart med en klass åt gången inne i museet.

### **Från barn till vuxen – en lektion om puberteten för mellanstadiet (Naturhistoriska museet)**

Visste du att det bildas 1500 spermier per sekund i en testikel och att äggstocken inte bildar några nya ägg alls under en livstid? Lektionens fokus är vad som händer i kroppen under puberteten och vi kommer även att förklara begreppet reproduktion och ge exempel från olika djurgrupper. Vi börjar lektionen med att berätta hur olika djurgrupper förökar sig. Vi kommer ta upp begrepp som könlös, könlig, inre- och yttre befruktning. Därefter kommer vi till pubertetsutveckling och människans reproduktion. Lektionen avslutas med att på ett humoristiskt sätt berätta hur olika djur hittar en partner. Syftet med lektionen är att ge kunskap om vad som händer i en själv och sina klasskamrater under puberteten.

**Målgrupp:** Åk 5-7

**OBS:** Pga covid- 19 erbjuds lektionen först efter höstlovet, och då enbart med en klass åt gången inne i museet.

### **Normer i konsten (Göteborgs Konstmuseum)**

Normer är de oskrivna regler som vi alla förhåller oss till dagligen. Normerna i vårt samhälle styr oss mer än vi tror, och formar hela tiden vår uppfattning om oss själva och människor omkring oss. Hur påverkas vi av olika normer? I konsten ser vi tydligt vilka normer som varit rådande under den tid konstverket är skapat. Porträtt skvallrar om bl.a. modeflugor, könsroller och tabun, och vilka är det som blivit avbildade – folket eller de med makt? Vi tittar på konsten och diskuterar genus, klass, kultur och representation. Kan alla känna igen sig i konstverken

**Målgrupp:** Åk 5 – gym

**OBS:** Pga covid- 19 kommer enbart en klass åt gången att vistas inne i museet.

# W=ST PRIDE

HBTQ-FESTIVALEN GÖTEBORG

## **Hur gör växter? (Göteborgs botaniska trädgård)**

Finns det något som en normal växt eller är det snarare normalt att alla växter är olika? Fokus på växterna och deras spännande livscykel. Vi undersöker olika blommor, dissekerar dem och klura ut vad som är vad. Vi pratar om pollination och hur det går till. Vi följer en pollinatör och ser vad de föredrar. Är det färgen, en viss typ av blomma eller är de helt enkelt inte så kräsna?

**Målgrupp:** År F - 6

## **Konstiga djur (Naturhistoriska museet)**

Tappar verkligen hajen sina tänder var och varannan vecka och varför har näsapan så stor näsa? Välkomna på en resa där ni får träffa ett helt gäng konstiga djur. Under lektionen får eleverna stifta bekantskap med vanliga och ovanliga djur som har en sak gemensamt, de är alla konstiga på sitt sätt. För att stimulera alla sinnen hos eleverna använder vi åskådningsmaterial; hur känns till exempel en hjältand? Syftet med lektionen är att med hjälp av lite humor väcka fascination för djur och natur och att stimulera elevernas intresse för biologi och naturvetenskap. Vi vill också öka förståelsen för varför vi är olika, och att vi ska välkomna våra olikheter.

**Målgrupp:** Förskola (4 år) - gymnasiet (anpassas efter elevernas ålder)

**OBS:** Pga covid- 19 erbjuds lektionen först efter höstlovet, och då enbart med en klass åt gången inne i museet.

## **Konst och kompisar (Göteborgs konstmuseum)**

Vän, kompis, polare och lekkamrat – det finns många ord för vänskap. Under den här lektionen fokuserar vi på barn och vänskap. Hur är en bra kompis? Kan du vara kompis med en katt och är kråkor kompisar med andra kråkor? Vänskap kan ge självförtroende och trygghet. Vänner kan trösta, leka och stötta varandra. Det finns många bra exempel på hur vi kan vara bra kompisar i konsten.

Tillsammans pratar vi om varför vi har vänner och de betydelsefulla funktioner en vänskap kan ha för människor.

**Målgrupp:** Förskoleklass – åk 5

**OBS:** Pga covid- 19 kommer enbart en klass åt gången att vistas inne i museet.

## **Varför finns sex? (Naturhistoriska museet)**

Vad är sex? Varför finns det? Under den här lektionen undersöker vi detta ur ett naturvetenskapligt perspektiv. Vi startar lektionen med frågan, varför finns egentligen sex? Därefter använder vi museets utställningar för att visa på den mångfald av reproduktionsstrategier och sexuella beteenden som finns i naturen. Vi kommer bland annat att berätta om räkor som byter kön, hur fåglar hittar en partner och att det finns samkönade par även hos andra djur. Lektionen innehåller mycket humor med roliga och kanske oväntade exempel, men alltid med ett uns av allvar. Syftet med lektionen är att visa att sexuell fortplantning uppstod för att skapa mångfald och variation.

**Målgrupp:** År 7- gymnasiet

**OBS:** Pga covid- 19 erbjuds lektionen först efter höstlovet, och då enbart med en klass åt gången inne i museet.

# W=ST PRIDE

HBTQ-FESTIVALEN GÖTEBORG

## **Växternas kärleksliv (Göteborgs botaniska trädgård)**

Vad finns det för fortplantningsstrategier och normer i växternas värld? Ägnar sig växter verkligen åt sex? Finns polygami inom växtriket? Skyddar de sig när de har sex med andra växter? Kan växter få könssjukdomar?

Det var chockerande för många i Linnés samtid att växter har tvåkönad fortplantning. Innan sågs växter som könlösa vackra saker men idag vet vi bättre.

Följ med oss på en interaktiv lektion där vi kastar oss in i växternas mångfald och funderar över vad det finns för fortplantningsstrategier, varför de finns och vilka för- och nackdelar som finns med dem.

**Målgrupp:** År 7 – gymnasiet

## **Tips från Göteborgs Konstmuseum!**

Den 17 oktober öppnar utställningen *Ingrid Vang Nyman - Mycket mer än Pippi Långstrump* på Göteborgs konstmuseum. Håll utkik på bokningsportalen [museilektioner.se](http://museilektioner.se) under hösten för uppdatering om lektioner där det bland annat kommer att undersökas hur illustrationer och berättelser hör ihop, varför normbrytande barnboks-karaktärer är viktiga och öppna upp för samtal om psykisk ohälsa, som Vang Nyman tyvärr var drabbad av.